

SPECTACULUM MUNDI

MUSICA ANTIQUA VIVA

19. FESTIVAL

KRAYENZIT – 17. MÄRZ

11.03. - 30.04. 2017

VON DER MUSIK DER SPIELLEUTE
ÜBER CELTIC & NORDIC FOLK
BIS ZU ALTER MUSIK IN NEUEM GEWAND

www.spectaculum-mundi.de



19. FESTIVAL MUSICA ANTIQUA VIVA

HÖREN & STAUNEN
ERLEBEN & GENIESSEN
VERSINKEN & ENTSCHWEBEN
TANZEN & TOBEN!



SA 11.03. ANNO 2017



„Adas“ sind mythisch, elegant und zuweilen düster. Die Feen (so die Bedeutung des Bandnamens) beschwören in ihren anspruchsvollen Eigenkompositionen mit dem für sie typischen mehrstimmigen Gesang und ausgefeilten Arrangements Wort- und Klangmagie herauf. Filigran erschaffen die drei

Musikerinnen faszinierende Welten mit vielseitiger Instrumentierung. Im Rahmen dieses Konzertabends stellen sie ihr neues Studioalbum vor und erzählen von Odins Raben und den Nornen, sie singen Blutsegen und verweben Prophezeiungen irischer Druiden mit leidenschaftlichen Liebesgeschichten. Bekannt für ihre charmante Bühnenshow präsentieren sich Adas als moderne Elfen mit anmutigen Outfits und dem besonderen Leuchten, das die „Feen“ auszeichnet. (umgibt)

www.adas-music.de

Eintritt: VVK € 14,40 /erm. € 11,70 + Gebühren; AK € 18,- /erm. € 15,-
bestuhlt

MTS

FR 17.03. ANNO 2017

KRAYENZEIT



Es ist wieder Krayenzeit und sie haben mächtig Wind unter den dunklen Schwingen!

Den energiegeladenen 13 Tracks des aktuellen Albums hört man an, dass die Band fleißig war und ihr Songwriting konstant weiterentwickelt hat. Krayenzeit haben

ihren ureigenen Stil noch stärker ausgebaut und fahren eine Bandbreite an Instrumenten auf, die von Violine, Drehleier und Flöten bis hin zu Rauschpfeife, Cister und Harfe reicht. Mit dabei als Gastmusiker sind diesmal Laui und Nik von Nachtgeschrei. Die Krähen waren auf diversen Festivals vertreten, wie beispielsweise dem Wave-Gotik-Treffen, dem Funkenflug Festival und sogar Wacken.

Ebenso begleiteten sie Schandmaul auf ihrer ausgedehnten Tour durch Deutschland als Support.

www.krayenzeit.de

Special Guest

DAMOKLES

Mit ihrem Debütalbum „Zwischen Hoch- und Edelmüt“ stürmen die fünf Münchner Folkmetaller erneut die Bühnen. Treibende Rhythmen und schnelle Melodien nehmen euch mit in eine Welt voller Geschichten, Mythen und Legenden. Geige, Sackpfeife und Flöte bilden, eingebettet in Metal-Strukturen, den Sound von Damokles.

www.damokles.de

Eintritt:

VVK € 16,- / erm. € 14,- + Gebühren; AK € 20,- / erm. € 17,-
unbestuhlt





SA 18.03. ANNO 2017

Präsentiert von: SONIC SEDUCER, ORKUS, MIROQUE & METAL1.INFO

Nachtgeschrei

Tiefenrausch-Tour 2017

Präsentiert von: Metall,
Miroque, Orkus & Sonic
Seducer

Auf Tour zu ihrem sechsten Studio-Album Tiefenrausch zieht die Band alle Register: Inniglich, leidenschaftlich und echt. Seit mehr als 10 Jahren stehen die sieben Hessen für eine ganz eigene Mischung aus folkiger Verspieltheit, leidenschaftlicher Härte und melodischem Metal. Touren mit Subway to Sally und den Chartstürmern Saltatio Mortis sowie Auftritte beim weltberühmten Wacken Open Air und dem Wave-Gothic-Treffen unterstreichen den Status der Band weit über die Szene hinaus: Authentisch, intensiv und packend. Es ist Schweiß, der in Rockschuppen von den Wänden rinnt, es sind wirbelnde Melodiefarben uralter Instrumente und der staubige Zauber einer durchfeierten Nacht. Es ist ein Rausch, der niemanden, der ihn erlebt hat, wieder loslässt – es ist Zeit abzutauchen!

Diesmal geht die Band tiefer. Viel tiefer. Die Instrumentierung noch vertrackter, die metallische Härte noch unnachgiebiger und das Feuer der Leidenschaft noch heißer.

www.nachtgeschrei.de



Special Guest



Der altkeltische Begriff DELVA bedeutet Gestalt und steht für das Wandelbare und Geheimnisvolle, das in der Musik des 2013 gegründeten Trios besungen wird. Jene ist zwischen folkigem Singer/Songwriter und düster angehauchtem Akustikrock angesiedelt. Instrumente aus aller Welt, wie Rahmentrommeln, Whistles, Violine oder Gizouki, verschmelzen mit dunkelromantischen Texten, welche von verworrenen Lebenswegen erzählen, zu einer schattenhaften Gestalt, die auf eine Reise ins Verborgene und Ungewisse einlädt.

www.delva-band.de

Eintritt: VVK € 16,- / erm. € 14,- + Gebühren; AK € 20,- / erm. € 17,-
unbestuhlt



FR 24.03. ANNO 2017

ESTAMPIE

Die Mittelalterformation um Sängerin Sigrid Hausen und Mastermind Michael Popp gilt schon seit Jahren als Symbol für Mittelaltermusik auf höchstem Niveau. Ihre eindringlichen Interpretationen Alter Musik haben im Laufe der Jahre Fans in vielen Ländern sowohl bei Klassikliebhabern als auch in der Worldmusik und Independentszene gefunden, denn bei nur wenigen klingt die Musik des Mittelalters so mitreißend und zugleich filigran wie bei dem Münchner Ensemble. ESTAMPIE sind Pioniere der Mittelalterszene und werden von zahlreichen Mittelalterbands als Vorbild und Inspirationsquelle genannt.



Diesmal wird die Band verstärkt durch zwei bewährte Musiker, die schon auf einigen Alben mitgewirkt haben, Jost-H. Hecker am Cello und Leo Bock am Dudelsack. Ihr Programm trägt den Titel ELEGIA.

www.estampie.de

Eintritt: VVK € 18,-/erm. € 13,40 + Gebühren; AK € 22,-/erm. € 17,-
bestuhlt

Mr. Hurley & Die Pulveraffen

Tour zum neuen Album
mehr Infos unter: www.pulveraffen.de
Sa 21.10.2017 – 20 Uhr im Backstage

VERSENGOLD

Tour zum neuen Album
mehr Infos unter: www.versengold.de
Fr 27.10.2017 – 20 Uhr im Freiheiz

VVK wird noch bekanntgegeben!

SA 25.03. ANNO 2017

Vroudenspil

Gischt im Gesicht und Kreuzfeuer über den Köpfen. Wind im Genick und volle Fahrt voraus. Zeitlos und vom Augenblick begeistert, wird man von dieser siebenköpfigen Freibeutercrew an Bord ihres Schiffes mitgerissen auf eine



rasante und turbulente Kaperfahrt bis ans Ende der Welt und weit darüber hinaus. Direkt hinein in morbide Piratenhymnen, schunkelnde Seemannsballaden, feuchtföhliches Gegröle und bretttharten, knochenbrechenden Akustikrock. Seit nunmehr beinahe zehn Jahren hegt und pflegt die Band ihre eigens kreierte Hausmarke, den Freibeuter-Folk, den sie nun einmal mehr mit ihrem aktuellen Album FAULER ZAUBER über Mitteleuropa hereinbrechen lassen. Sackpfeifen, Flöten und Akkordeon werden von treibenden Rhythmen durch teilweise atemberaubende Harmonien und Melodien gejagt, die kein Tanzbein ruhig und keinen Ohrwurm untätig lassen. Ganz gleich wie düster und tief ihre Lieder und Texte auch sein mögen, am Ende steht immer die Lust nach Meer, Weite, Abenteuer und dem Leben.

www.vroudenspil.de

Special Guest



INGRIMM

Mit ihrer ungebrochenen Spielfreude und den zugleich technisch anspruchsvollen, aber eingängigen

Stücken steht der guten Laune bei jedem Live-Auftritt nichts mehr im Wege. Die teilweise düster-ernsten, aber auch lyrischen Texte scheinen ebenso ins Mittelalter als auch in die heutige Zeit zu passen. Mit ihrer energiegeladenen Bühnenshow pumpen sie frisches Blut durch die Venen des Genres. Ob fröhliches Trinklied, stampfender Midtempo-Dampfhämmer, aggressiver Nackenbrecher oder gefühlvolle Ballade, die musikalische Bandbreite dieser eingespielten und vielversprechenden Formation lässt kaum Wünsche offen und weht wie ein kolossaler Wind durch die verstaubten Hallen der Metal-Szene.

www.ingrimm.com

Eintritt: VVK € 17,- + Gebühren; AK € 21,-
unbestuhlt

FR 31.03. ANNO 2017

Doppelkonzert

TIR NAN OG

Wenn ein frecher Kobold Sie angrinst, Ihre Füße plötzlich im Takt wippen und selbst Nichtraucher lautstark nach „Tobacco“ schreien, dann sind Sie definitiv auf einem Konzert der Irish Folk Rock Band



Tir Nan Og. Mit viel Spaß und Rhythmusgefühl präsentieren die bairischen Iren nicht nur traditionelle irische Songs, sondern auch zahlreiche Eigenkompositionen. Ihr Stil ist eine mitreißende Mischung aus rockigen Beats, launigen Texten und typisch irischen Melodien. Mitsingen und mittanzen ausdrücklich erwünscht! Immer mit dabei ist Kobold Ö, der als heimlicher Star der Band das Publikum verzaubert und auch den Titel der aktuellen CD „Jack of Folk“ ziert.

www.tirnan.org

Storm Seeker



Ihre Songs scheinen irgendwo zwischen gemütlichem Beisammensein in der Hafenspelunke und Beutezügen auf hoher See

entstanden zu sein. Man kann fast schon die rumgetränkten Eichenfässer riechen und die alten Holzdielen knarzen hören, sobald Storm Seeker die Bühne entert. Die Neusser/Düsseldorfer Folk-Piraten-Metal-Band überzeugt in vollem Maß. Neben den beiden Frontsängern Timo und Patricia und diversen mehrstimmigen Chören sind altertümliche Instrumente wie Drehleier, Cello, Akkordeon und Tin Whistles bei Storm Seeker neben dem üblichen Metal- Instrumentarium, alles andere als Zierde. Sie besingen die großen Geschichten des Freibeutertums und die unendlichen Weiten der sieben Weltmeere. Dabei liefert die Gruppe eine mitreißende Show, die Nackenschmerzen und Heiserkeit garantiert...

www.storm-seeker.com

Eintritt: VVK € 10,- + Gebühren; AK € 13,-
unbestuhlt



SA 01.04. ANNO 2017

FuchsTeufelsWild



... um Welten mehr! Am nördlichsten Punkt der Donau, unweit des Bayrischen Waldes, fanden sich sechs junge Musiker, die sich unter diesem Motto zu einer einzigartigen musikalischen Mischung verbanden: FuchsTeufelsWild nennt sich die Regensburger Formation und dieser Name ist Programm. Gegründet 2014, vereinen Bastian

Brenner (ehemals Feuerschwanz & Saltatio Mortis) und seine jungen Kollegen musikalische Einflüsse aus ganz Europa und quer durch Jahrhunderte hindurch. Von Balkan-Folk bis Bavarian Brass, von mittelalterlichem Minnesang bis zu Poetry Slam und Hip Hop verbinden sich die verschiedenen Zutaten und ergeben etwas völlig Neues: Rockige Weltmusik mit einem gehörigen Anteil Folk und dabei frisch und zugänglich für Jung und Alt.

www.fuchsteufelswild.net

Special Guest

Brachmond

Die Band entstand 2014 aus dem ursprünglichen Akustikprojekt der Abtrünnigen Spielleut. Die jungen Musiker Sev (Erroneus), Mäx (ex Erased), Steffi, Valentin (Die Klöpfler) und Habu



wollten einen neuen, härteren Weg beschreiten und gründeten so das Mittelalterrock-Projekt Brachmond. Im Jahr 2015 bereits nahm die Band am Amper-Slam Band Battle 2015 teil, den sie sofort für sich entscheiden konnten. Mit ihren Auftritten auf dem Free & Easy Festival 2016 und dem tanz! Festival 2016 sammelten die Münchner nicht nur erste größere Bühnenerfahrung, sondern konnten sich eine erste Fangemeinschaft aufbauen.

www.brachmond.de

Eintritt: VVK € 16,- / erm. € 14,- + Gebühren; AK € 20,- / erm. € 17,- unbestuhlt



FR 21.04 ANNO 2017

Doppelkonzert



10 Jahre Tibetrea! Und die Reise geht weiter – mit einer besonderen Überraschung: Sie feiern auf dem Musica Antiqua Viva das Pre-Release ihres neuen Albums „Zauber und Rituale“, das offiziell erst im Juni 2017 erscheinen wird. Der Klang ist rockiger und mystischer denn je.



Unser Luftschiff: eine brodelnde Mischung aus treibenden Beats, groovigen Basslinien und funkigen Trompetensoli, angetrieben von mittelalterlichen Melodien und einer gehörigen Portion Pagan-Folk-Feeling. Die Herausforderungen: einen aztekischen Feuergott beschwören, ins ägyptische Reich der Toten reisen, sich mit Hexen verbünden und mit dem Teufel anlegen. Seid ihr dabei?

www.tibetrea.de



Skaluna

Skaluna bezaubern durch ihre ganz eigene Art der Darbietung von europäischem und

mittelalterlichem Liedgut, teils mit Einflüssen des Celtic Folk bis hin zu orientalischen Klängen. So werden spanische Klänge auf der Laute auch mal von rockigen Akkorden abgelöst. Geige und Dudelsack sowie Flöten flechten irische und schottische Melodien ein und die Drehleier verleiht vielen Liedern ihren ganz eigenen, mittelalterlichen Klang.

Die Band spielt Arrangements bekannter Musikgruppen sowie Eigenkompositionen. Hiermit spannen sie einen vielfältigen musikalischen Bogen von ruhigen, melancholischen bis hin zu packenden, mitreißenden Stücken. Die wandlungsfähige Stimme der Sängerin Jelena Roth entführt die Zuhörer dabei in ferne Welten.

www.skaluna.de

Eintritt: VVK € 9,- € + Gebühren; AK € 15,- teilbestuhlt



SA 22.04. ANNO 2017

MEINHARD



Meinhard kehrt zurück ins Wunderland! Fünf Jahre nach dem spektakulären Album-Debit „Beyond Wonderland“ ist es nun unter dem Motto „Wasteland Wonderland“ an der Zeit, mit dem (ver)wandlungsfähigen Singer/Songwriter und Entertainer Meinhard in das Reich hinter den Spiegeln einzutauchen, wie es in Lewis Carrolls' zweitem großen Werk „Durch den Spiegel und was Alice dort fand“ erzählt wird, jedoch in einer eigenwilligen End-

zeit-Interpretation aus alternativem Rock, Pop und Folk. Angereichert mit alchemusikalischen Formeln aus dem Zyklus „ALCHEMUSIC“, geht es auf musikalische Reise ins Wunderland hinter den Spiegeln.

www.meinhardmusic.com

Eintritt: VVK € 18,- /erm. € 16,00 + Gebühren; AK € 22,- /erm. € 19,-
unbestuhlt

DO 27.04. ANNO 2017

BROOM BEZZUMS

Beginn: 20 Uhr!



Broom Bezzums ist eine der aufregendsten und originellsten Folkbands in Deutschland. Mit ihrer zeitgenössischen Interpretation von Folkmusik haben sie bereits dreimal den deutschen Rock- und Poppreis gewonnen, und ihr aktuelles Album „No Smaller Than the World“ wurde mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik ausgezeichnet.

www.broombezzums.com

FOLK NOIR



Es erklingen düstere Balladen, die sich von filigranen Folksongs bis zu modernem Postrock steigern. Mit Oliver s.Tyr und Stephan Groth von der international er-

folgreichen Band „FAUN“, der bezaubernden Ausnahmestimme von Livy Pear und Alexander Schulz am Schlagzeug, gelingt es Folk Noir, folkige Klänge in einer ungeahnt mitreißenden Kraft und Intensität erklingen zu lassen.

www.folk-noir.com

Eintritt: VVK € 14,40 /erm. € 11,70 + Gebühren; AK € 18,- /erm. € 15,-
teilstuhlt



SA 30.04. ANNO 2017

Doppelkonzert

KAUNAN

Kaunan das sind Oliver s.Tyr (D), Boris Koller (Ö) und Göran Hallmarken (S). Oliver s.Tyr dürfte den meisten als Frontmann der Bands FAUN und FOLK NOIR bekannt sein. Boris Koller ist Maler und Komponist und widmet sich seit vielen Jahren und in zahllosen Ensembles der skandinavischen Musik. Göran Hallmarken ist einer der grossen Namen der schwedischen Folk- und historischen Musikszene und hat sich gerade als Drehleierspieler international Bekanntheit erspielt.

Mit Drehleier, Nyckelharpa, Dudelsack, verschiedenen Lauten und Geschichten über die Mythen Skandinaviens lassen die drei Musiker den Norden lebendig werden. Sie entführen den Hörer in vergangene Zeiten und zelebrieren die Polska mit fast schon religiösem Eifer.

Facebook / Youtube – „Kaunan“



zirp

Zirp verpasst der instrumentalen Folkmusik eine außergewöhnliche Frischzellenkur. Hier treffen Roots

auf Moderne, traditionelle Tanzmusik auf die modernen Spielarten von Rock, Pop und Jazz. Das Ergebnis: Ein unverwechselbarer Folk Fusion Sound! Das Markenzeichen ist der charakteristische Klang der Drehleier, eingebettet in einen Teppich aus Akustik-Gitarre, Bass und jazzig groovenden Drums. Mal ursprünglich und organisch, mal durch elektronische Effekte verfremdet – so hat man dieses außergewöhnliche Instrument noch nie gehört! ZIRP überzeugt mit ansteckender Spielfreude, harmonisch-verträumten Melodien und progressiven Arrangements. Folklore meets Loop-Station – da kommen nicht nur Tanzwütige auf ihre Kosten. Das Quartett um Drehleierspieler Stephan Groth (FAUN, FOLK NOIR) kann auf Auftritte bei zahlreichen renommierten und internationalen Festivals zurückblicken und ist mittlerweile auf Festivalbühnen genauso zu Hause wie in Clubs oder auf den Tanzböden der neuen Bal-Folk-Szene.

www.zirpmusic.de

Eintritt: VVK € 14,40 /erm. € 11,70 + Gebühren; AK € 18,- /erm. € 15,-
teilstuhlt

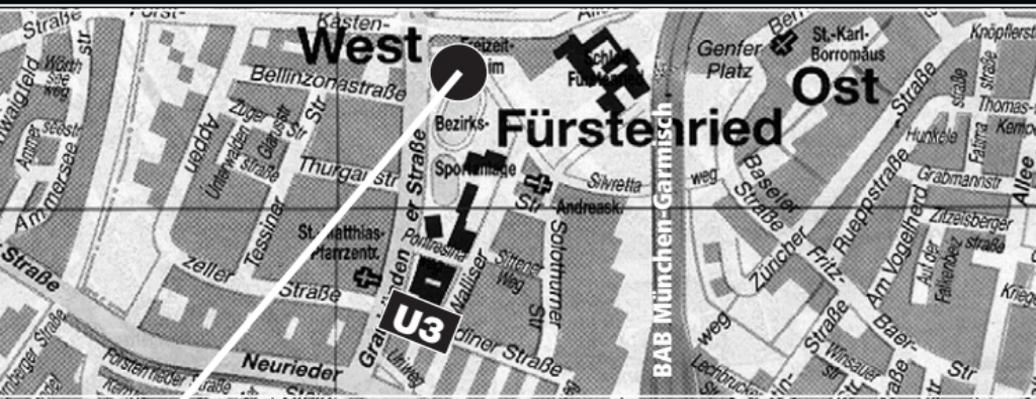


ÜBERSICHT

Sa 11.03.	Anno 2017	Adas
Fr 17.03.	Anno 2017	Krayenzeit + Damokles
Sa 18.03.	Anno 2017	Nachtgeschrei + Delva
Fr 24.03.	Anno 2017	Estampie
Sa 25.03.	Anno 2017	Vroudenspîl + Ingrim
Fr 31.03.	Anno 2017	Tir nan og + Storm Seeker
Sa 01.04.	Anno 2017	FuchsTeufelsWild + Brachmond
Fr 21.04.	Anno 2017	Tibetréa + Skaluna
Sa 22.04.	Anno 2017	Meinhard
Do 27.04.	Anno 2017	Broom Bezzums + Folk Noir
So 30.04.	Anno 2017	Kaunan + Zirp

VORSCHAU

Sa 21.10.	Anno 2017	Mr. Hurley & die Pulveraffen
Sa 27.10.	Anno 2017	Versengold



Spectaculum Mundi

U3 Fürstenried-West, Graubündener Straße 100, www.spectaculum-mundi.de

Für alle Konzerte gilt:

Beginn 20.30 Uhr, Einlass 19.00 Uhr

Tickets:

Kartenvorverkauf: www.muenchenticket.de, 089 - 54 81 81 81 oder bei allen bekannten Vorverkaufsstellen. Reservierungen unter: 089 / 745 765 82



Impressum

Veranstalter: Kreisjugendring München-Stadt, Paul-Heyse-Str. 22, 80336 München in Zusammenarbeit mit der Initiative Spectaculum Mundi

Veranstaltungsdurchführung: M. Herzsprung, S. Sendsitzky und R. Schmidt

Booking/PR/Redaktion: Romy Schmidt

Technische Leitung: Stefan Sendsitzky

ViSdP: Heiko Neumann

Grafik: www.inpetto-grafikdesign.de

Druck: www.flyeralarm.de



Gefördert aus Mitteln der Landeshauptstadt München

